



SOMOS
ARTE, CIENCIA Y
DESARROLLO
CULTURAL



MATERIA: PLANEACIÓN DIDÁCTICA

DATOS GENERALES:

Descripción:	La asignatura ofrece conocimientos para elaborar planeaciones que reflejen los conocimientos significativos adquiridos en el proceso e-a; invita a comprender sentidos y significados que los docentes imprimen a sus planeaciones didácticas, aborda la necesidad de que éstos evalúen los fundamentos teóricos-metodológicos que se utilizan en la planeación y además ofrece las bases para analizar los componentes de la planeación didáctica con el fin de ofrecer mejores prácticas educativas.
Seriación y Correlación:	Subsecuentes:
	Consecuentes: Optativas.
Objetivo:	Concebir a la planeación didáctica como una expresión particular de una teoría que implica elementos éticos, políticos, científicos y tecnológicos; asumir que la actuación docente es un acto de inteligencia cuyo propósito es racionalizar la selección de alternativas para definir con claridad los fines a los que se orienta la acción y desentrañar los mejores medios para alcanzarlos; mediante una búsqueda que prevé diversos futuros en relación con los procesos educativos, especifica fines, objetivos y metas, permite la definición de acciones y, a partir de éstas, determina los recursos y estrategias más apropiadas para lograr realizaciones favorables (Monroy.2012)
Objetivos específicos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reflexionar sobre las maneras de analizar, criticar y proponer transformaciones en las prácticas y saberes personales y sociales. 2. Anticipar experiencias valiosas en la dinámica E/A dando respuesta a las necesidades del estudiante, de la escuela y de su comunidad. 3. Analizar como potenciar y construir actividades, enriquecer y prever prácticas más asertivas en el futuro, acortando la brecha entre la probabilidad y lo posible. 4. Concebir la evaluación como un proceso continuo, permanente, contextualizado, flexible, de naturaleza formativa y participativa. 5. Desarrollar procesos de evaluación en un contexto de promoción de valores tanto para la convivencia social como para el desarrollo humano.



Horas totales del curso:	
Créditos:	

REVISIONES Y ACTUALIZACIONES:

Líneas de investigación:	Línea Formativa de Docencia
Autores o Revisores:	Diseño, Desarrollo y Análisis: M. E. E. Patricia Méndez García
Fecha de actualización por academia:	Coordinador y Análisis: Dr. José de Jesús Araiza Ibarra
Sinopsis de la revisión y/o actualización:	N/A

PERFIL DESEABLE DEL DOCENTE:

Disciplina profesional:	Maestría o doctorado en Educación
Experiencia docente:	Experiencia profesional docente mínima de 5 años.

ÍNDICE TEMÁTICO:

TEMA:	SUBTEMA
Planeación didáctica	<ul style="list-style-type: none"> ● Concepto ● Tipos de Planeación ● Componentes de la planeación didáctica ● Fases de la Planeación
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ● Consideraciones preliminares ● Tipos de Evaluación ● Actividades de evaluación ● Estrategias de evaluación ● Técnicas para el análisis de desempeño



Indicaciones gubernamentales	<ul style="list-style-type: none"> ● El Desarrollo por competencias ● La Ruta de Mejora ● El Nuevo Modelo Mexicano ● La Nueva Escuela Mexicana
Planeación y praxis	<ul style="list-style-type: none"> ● Pasos para la elaboración de mi planeación ● Análisis de formatos ● Planeación por proyectos. ● Presentación

BIBLIOGRAFIA:

Principal:	
Enlaces digitales:	
Complementaria:	

PLANEACIÓN EDUCACIONAL:

Competencias generales:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocimiento sobre el área de estudio y la profesión. 2. Capacidad de investigación. 3. Capacidad de aprender y actualizarse permanentemente. 4. Habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas. 5. Hacer uso de didácticas, materiales y recursos educativos adecuados, poniendo al estudiante como el centro del proceso educativo. 6. Describir y explicar fenómenos naturales y procesos tecnológicos en términos de conceptos, teorías y principios físicos. 7. Adquirir hábitos de trabajo necesarios para el desarrollo de la profesión tales como el rigor científico, el autoaprendizaje y la persistencia.
Competencias específicas:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diseñar el proceso de enseñanza-aprendizaje aplicando las técnicas de programación didáctica para facilitar el



	<p>aprendizaje y responder a las necesidades y demandas detectadas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Identificar con exactitud y claridad las características y condiciones previas a las acciones de formación. 3. Estructurar y secuenciar pedagógicamente los contenidos en unidades de aprendizaje significativas, globales y flexibles. 4. Definir objetivos de aprendizaje en función de su amplitud según la clasificación taxonómica más adecuada al tipo de capacidades profesionales que se pretenden desarrollar. 5. Construir y desarrollar argumentaciones validas, identificando hipótesis y conclusiones. 6. Demostrar disposición para enfrentar nuevos problemas en otros campos, utilizando sus habilidades específicas. 7. Buscar, interpretar y utilizar literatura científica.
--	--

CONTRIBUCIÓN AL PERFIL DE EGRESO:

CONOCIMIENTO:	HABILIDADES:	VALORES:
<p>Valora sus conocimientos de pedagogía y su didáctica, así como las aportaciones que hacen otras disciplinas, para hacer transposiciones didácticas de los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes de nivel básico y medio superior.</p> <p>Comprende los marcos teóricos y epistemológicos de la Física, sus avances y enfoques didácticos, para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces y congruentes con los planes y programas de la educación s</p> <p>Reconoce la articulación entre la educación básica al analizar los propósitos, orientaciones metodológicas, enfoques y</p>	<p>Actuar desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación del bien común.</p> <p>Capacidad de abstracción, análisis y síntesis.</p> <p>Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas.</p> <p>Reconoce las culturas digitales y usa herramientas tecnológicas dentro de su quehacer docente.</p> <p>Define trayectorias personales de aprendizaje.</p>	<p>Tener hábitos de trabajo necesarios para el desarrollo de la profesión tales como el rigor científico, el autoaprendizaje y la persistencia.</p> <p>Actuar con responsabilidad, honradez y ética profesional, manifestando conciencia social de solidaridad y justicia.</p> <p>Mostrar tolerancia en su entorno social, aceptando la diversidad cultural, étnica y humana.</p> <p>Desarrollar un mayor interés por aquellos problemas cuya solución sea de beneficio social y el medio ambiente</p>



<p>niveles de graduación de los contenidos de la Física, para utilizarla en la gestión de la enseñanza y aprendizaje.</p>		
---	--	--

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS:

Estrategias de enseñanza:	Estrategias de aprendizaje:
<ul style="list-style-type: none"> ● El docente dará a conocer la teoría pertinente de los temas a abordar. ● El docente incentivara a hacer uso de espacios fuera del aula (canchas, pasillos, jardinera, etc.) ● El docente reproducirá dentro y fuera del aula distintas estrategias didácticas. ● El docente motivará al estudiante a la elaboración de sus propios juegos didácticos. ● El docente proporcionara material para entender las formas de evaluación. ● El docente supervisara el trabajo final con seguimiento y observaciones pertinentes sobre la elaboración de la planeación didáctica. ● El docente abrirá sesiones de asesoría educativa en caso de ser necesario según los casos que lo requieran. 	<ul style="list-style-type: none"> ● El estudiante desarrollará mapas conceptuales y mentales de los temas revisados ● El estudiante mostrará apertura para hacer uso de escenarios alternos al aula. ● El estudiante será partícipe en la recreación de distintas estrategias didácticas. ● El estudiante fungirá como creador de material didáctico adecuado a sus intereses pedagógicos. ● El estudiante recreará mediante formatos preestablecidos y la construcción de los propios, las formas de evaluación como medición de conocimiento. ● El estudiante realizará a manera de cruzar la información teórica con la práctica educativa una planeación bajo los lineamientos que considere necesarios para su praxis. ● Asistirá a asesorías para resolver dudas sobre la teoría o sobre la solución de problemas.

PROPUESTA DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN:



SOMOS
ARTE, CIENCIA Y
DESARROLLO
CULTURAL



Criterio de evaluación:	Porcentaje:
Exámenes parciales Tareas Exposiciones Participación en clase Asistencia Proyecto	